


# ジュニア ミュージアム



## 「楽しかった 六年生を送る会」

三沢小5年(4年生の時の作品です)

山口 葵さん あおい



私のクラスでは、「タイムスリップのきせき」というげきをやりました。

このげきは、六年生をイメージして、自分たちで六年生のために作ったげきです。

私は、おばあさん役になりま

した。家で、たくさん練習しました。

大なわで、わざとひっかかったりして、工夫しました。

自分たちで、段ボールに、色をぬったり、画用紙をはったりしました。お茶とか、みかんとかも作りました。みかんは、むいてあるように作りしました。

そして、本番、私は、「練習通りうまくいくかなあ。」と、ドキドキしていました。そして、練習通りうまくいきました。それから、練習通りうまくいきました。大なわも、練習みたいなのに、ひっかかる人はひっかかって、とぶ人はとんで、私は、「ひっかかってしまったらどうしよう。」と、思っ、て、す、ご、き、ん、ち、よ、う、し、ま、し、た。でも、成功しました。

ほかのクラスの人や、先生たちも、す、ご、く、笑、つ、て、く、れ、ま、し、た。私は、「よ、か、つ、た。みんな、す、ご、く、喜、ん、で、く、れ、た。」と思、い、ま、し、た。

クラスみんなで、小道具とかも、協力して作って、それを体育館に運ぶのもやって、楽しいげきができてよかったです。

みんなでやると、おもしろいし、楽しいんだなあということ、を学びました。

(評) 六年生を送る会当日の自分の心の動きが、よく書けています。

皆野小6年(5年生の時の作品です)

栗島 稜くん りゅう



(評) 手本をよく見て、一画二画、ていねいに書けました。

国神小6年(5年生の時の作品です)

大澤美那さん みな



(評) 「によう」の筆使いに気をつけて、字形を整えて書けました。

## 「きりんくん」

皆野小2年(1年生の時の作品です)

吉田隆哉くん りゅう



(評) 長いくびや、ふさふさのたてがみをくふうしましたね。やさしそうなきりんくんです。



## 「夕日の紅簾片岩」

皆野中2年(1年生の時の作品です)

中川実歩くん みのぶ



(評) 夕日の荒川がとても美しく描かれています。

