

広報

お盆の合歓
Chichibu Ono
Matsuri
50th

みんなの

第50回秩父音頭まつり記念特集号



迫力あるお囃子！



優勝おめでとう



番外の皆野幼稚園の踊りからスタート



カメラフラッシュ
秩父音頭まつり ver.



講習修了生の演奏

圧巻の模範演技



最後は夜空を花火が彩ります



皆中 女子テニス部

文化会館内

『第50回秩父音頭まつり記念
秩父音頭と金子伊昔紅、金子兜太親子展』
秩父音頭を再生復興された、金子伊昔紅氏や皆野
町出身の俳人、金子兜太氏ゆかりの資料の特別展示
を行いました。



貴重な資料も数多く展示



金子兜太氏の経歴



金子伊昔紅氏の経歴



金子兜太氏は皆野中学校の校歌も作詞



金子兜太氏の俳句

新作歌詞・はやし言葉発表

第50回記念大会企画として新作歌詞・はやし言葉を募集したところ、歌詞247点、はやし言葉76点のご応募をいただきました。

その中で選ばれた新作歌詞・はやし言葉の優秀作を紹介します。

新作 歌詞	新作 はやし言葉
春の美の山さくらに染まり 夏はアジサイ 山百合か 秩父天空ポピーの花よ 牧の仔牛も 寄ってくる ねむの盆まで指折り数え 家族つれての 里帰り 秩父名物数々あれど わらじかつ井 みそポテト 駆けてへそ出す秩父の子等を 赤く染めるは 曼珠沙華 遅刻欠勤得意の俺も ねむの盆だけ 皆勤賞 花を訪ねる秩父の旅は 武甲ふもとの 芝桜 霧の両神越えゆきゃ秩父 夜ごと呼びあう おあばずく 宇宙にきらめく銀河の流れ 地球「輪」になれ「和」の星に 霧の晴れゆく奥長壽は 滝のしぶきに 結願寺 養の山から雲海見れば 遙か昔の 秩父湾 浴衣姿の二人は踊る 紅の鼻緒が 恥ずかしや むかし尋ねりゃ渡来の人よ 今は静かに 氷雨塚 あなた屋台に私は綱よ スマホに納まる 祭の夜 武蔵丹党荒川下り 江戸を築きし 秩父氏 竹馬の友と秩父の訛 酒が進むよ 盆の宵 宝登の山見て荒下りゃ かかるしぶきに 虹が立つ 秩父山々染み入る緑 汽笛鳴りゆく 故郷へ	都心近くの田舎だべ？ 来りゃあわかるさ大自然 やまん中だがお出かけな 空気と水がうんめえよ べーべー言葉がおかしいかい 秩父じゃだんべでいいだんべ そんなにうまけりゃ食ってんべえ 今晚肴に飲んでんべえ 世話はねーから踊ってみ ほりねーなんて言わねえで 年寄り子供によくもてて 若い娘にゃなせもてぬ 大事なものは何だんべ 歌と踊りと親だんべ しゃくし菜漬ができてるよ 茶でもいっぱい飲んできな いいじゃねえかい寄ってがせえ 昔の娘が待ってるよ ドッコイショと立上がり 今年も踊れるうれしさよ ライン下りに岩たたみ 地球の窓から飛び出した うんめえ うんめえ うんめえな じいちゃも ばあちゃも みそポテト 損得言わずに観においで 帰りゃ荷物軽くなる せやあねえ せやあねえ 言ったんべえ 男衆若衆つんむぐる そうけえほんじゃ～行ってんべえ～ 行かなきゃただのこうしゃくし おっきりにみをくったべさ あとはつまっこ味噌ポテト ポテくま体操やってんべ みんな百まで生きるとき

第50回記念大会 秩父音頭まつり結果

流し踊りコンクールには73チーム(1,690人)と多くのかたが参加しました。結果については以下のとおりです。

第50回 秩父音頭まつり 流し踊りコンクール成績表

No	チーム名	賞
44	皆中 女子ソフトテニス部	特賞1位 埼玉県知事賞
59	埼玉信用組合 皆野支店	特賞2位 県物産観光協会会長賞
72	富士見太鼓の会	特賞3位 NHK賞
57	日野沢婦人会	秩父音頭保存会会長賞
29	皆野町シルバー人材センター	町長賞
73	秩父美容組合	皆野町観光協会会長賞
51	申酉會	50人踊り賞
11	原区子ども育成会	小学生 金賞
43	皆中 バレー部	中学生 金賞
52	皆野町小中学校教職員チーム	特別賞
45	皆中 芸術部 & 音楽部	特別賞
58	ホワイトエンジェル(秩父看護専門学校)	特別賞
65	チーム 芝桜(秩父市役所)	特別賞
71	悠う湯ホーム	特別賞
4	皆野町民生委員・児童委員協議会	前年度優勝チーム賞

みんなで
Enjoy!

50人踊り

今回50人踊りに参加された申酉会の大野さんにインタビューしました。

Q. 50人踊りに参加しようと思ったきっかけは？

A. 第40回大会の時も40歳の記念に40人踊りで出場しており、今回も第50回で50歳の記念に50人踊りに参加しようと思いました。

Q. 大人数で踊ってみていかがでしたか？

A. 同窓会として集まることもできるのでとてもよい機会になります。



秩父音頭まつりの裏側に密着

秩父音頭まつりに参加されたかたも多いと思います。
意外と知らない秩父音頭まつりの裏側を浴衣巡りで案内役の皆野高校生と先生で探検！

9:00「全体会議」

今日一日の流れの最終確認をおこないます。
「秩父音頭まつり」が大成功となりますように。



14:00「太鼓をやぐらにスタンバイ」

演奏するお囃子会が担当します。



太鼓も自分たちで取り付けるんだね！
大変そう



16:45「流し踊りコンクールスタート」

裏側也大忙し



審査員



踊り参加者の誘導



放送席



皆さん、長丁場がんばってください！



9:15~12:00「会場準備開始」

秩父音頭まつりがスムーズに進むように各所で準備を行います。



10:00「祭典挙行政」

秩父音頭まつりの成功と安全を祈願します。



16:00「オープニングセレモニー」

いよいよ流し踊りコンクールスタートです。



み〜なもしっかり町をPR！

秩父音頭まつり終了！お疲れ様でした！
…とはいかず、次の日は片付けです。

片付けもあるんだあ〜
大変だな〜



たくさんの方がお祭りに関わっているんだね！知らなかった



毎年、いつの間にかできている「やぐら」完成するまでを観察しました。



8月10日(金) 11:00 天気: 晴れ
やぐらも花飾りが付きほぼ完成。これから最後の総仕上げです。



完成

あとは本番を待つばかり



8月8日(水) 9:00 天気: 雨
今日から役場のおまつり広場でやぐらの組み立てが始まりました。天気が悪い中お疲れ様です。



8月9日(木) 14:00 天気: 晴れ
台風にも負けないやぐら。紅白に骨組みが彩られます。



8月8日(水) 12:00 天気: 雨
台風13号の影響で今日はここまで！骨組みが出来上がりました。

オトナおしゃれ

浴衣で巡るみな

皆野高校生が、浴衣を着て皆野町の魅力を発見できるまち歩きのリートを考案し、当日は自ら案内役を行う企画が実施されました。

町内は多くの浴衣姿のかたで賑わいました。参加されたかたは「楽しく皆野の良さを知ることができたとまち歩きを楽しんでいました。ここでは、当日の主なルートを紹介します。



私たち皆高生が紹介しました！

圓明寺と金子伊昔紅氏・金子兜太氏の関わりなどを説明しています。



秩父華厳の滝はマイナスイオンたっぷり。



棕神社の歴史についても説明しました。



M Y C Minano Yukata Collection #みなの# 浴衣 #コレクション

浴衣でまち巡りに参加いただいたかたの着こなしを Pickup!



大きい花の周りに小さな花がたくさんあしらわれ、華やかさを演出。
大人可愛い浴衣です。



エンジ色の生地にうちわをあしらった可愛さの中にも大人のほしさがあるデザイン。
鼻緒のグラデーションカラーもおしゃれさを引き立てます。



紺色の浴衣に黄色の帯が映えるコーディネート入りの足袋が個性を表現しています。



黒色の生地に大きな百合があしらわれた浴衣。
大きな百合があっても落ち着きのあるデザインとなっています。



緑と白の格子模様の花をちりばめた可愛い浴衣。
帯の赤も差し色となっています。



赤色がきれいな浴衣。
控えめな花柄の中でも2色の花が可愛らしくデザインされています。



黒の浴衣ですが、薄いピンクのラインと花が鮮やかにあしらわれています。
ピンク系の花がとてもきれいです。



最後はみんなで
はい！ポーズ

浴衣提供、浴衣着付けにご協力いただいた皆さんにこの場を借りてお礼申し上げます。ありがとうございました。

コメント…広報編集担当 田島 伸之(みらい創造課)