

金子兜太先生のふるさと投句 第二回特選・入選作品

選者 秩父郡市俳句連盟会長 金子 千侍先生

特選

一村を神代に戻す神楽笛

講評

お神樂は古事記（七一二年）に記されている神々の建国の歴史を表現した、お芝居と云つてもよいでしょう。「天の岩戸」「八岐大蛇」などなど。さあ村人によつて演じられるお神樂を、村中の人人が観に集まります。恰も、一村が神代の時代にタイムスリップしてしまつているのです。「神代に戻す」は、なんとも痛快極まりない表現です。

さいたま市 増田 信雄

入選

大人の部

龍の背の如き山脈冬晴るる

藤沢市 山田 貴世

小鳥来る人骨もある農具館

熊谷市 渡邊 氣帝

嫗一人秩父の夕日に芋を掘る

大田区 古澤 古友

大銀杏散りて裸の骨太に

長瀬町 大前 英俊

天空の里にバス停鳴の声

滑川町 木村 香雪

秋散歩ひと休みする足湯かな

皆野町 中村つね子

宝登山を遠見に兜太の国のかな

藤沢市 朝広 純子

冬紅葉燃えに燃えたり親子句碑

小鹿野町 原島 勝子

秩父嶺猿も寄りそう大晦日

板橋区 澤田 文恵

青空のかけら集めていぬふぐり

小川町 吉田 和男

小人の部

あきのよるきれいなこえがきこえるよ

鶴ヶ島市 前芝 真咲（6歳）

赤い秋もみじのはっぱおちてきた

鶴ヶ島市 牧田 岳（7歳）

赤とんぼのぞかれてるよ昼うどん

皆野町 関口 寒怜（9歳）

とりの声花も葉っぱもきいている

鶴ヶ島市 前芝 日和（9歳）

秋風で上から下へちるもみじ

鶴ヶ島市 牧田 空（9歳）

湯を沸かせ詩をわかせて山眠る

群馬県邑楽町 金子 隆子

講評

温泉の沸く觀光の秩父。大勢の俳人が集い豊かな文化の漂う秩父。その秩父も今は山懐にいだかれて、閑かな冬の眠りの中になります。作者は「沸かせる」「わかせる」の同義語の重ねた表現により秩父の觀光、俳句（詩）の盛んなことを詩的に称えて下さいました。

特選

一村を神代に戻す神楽笛

講評

お神樂は古事記（七一二年）に記されている神々の建国の歴史を表現した、お芝居と云つてもよいでしょう。「天の岩戸」「八岐大蛇」などなど。さあ村人によつて演じられるお神樂を、村中の人人が観に集まります。恰も、一村が神代の時代にタイムスリップしてしまつているのです。「神代に戻す」は、なんとも痛快極まりない表現です。

さいたま市 増田 信雄

入選

大人の部

龍の背の如き山脈冬晴るる

藤沢市 山田 貴世

小鳥来る人骨もある農具館

熊谷市 渡邊 氣帝

嫗一人秩父の夕日に芋を掘る

大田区 古澤 古友

大銀杏散りて裸の骨太に

長瀬町 大前 英俊

天空の里にバス停鳴の声

滑川町 木村 香雪

秋散歩ひと休みする足湯かな

皆野町 中村つね子

宝登山を遠見に兜太の国のかな

藤沢市 朝広 純子

冬紅葉燃えに燃えたり親子句碑

小鹿野町 原島 勝子

秩父嶺猿も寄りそう大晦日

板橋区 澤田 文恵

青空のかけら集めていぬふぐり

小川町 吉田 和男

小人の部

あきのよるきれいなこえがきこえるよ

鶴ヶ島市 前芝 真咲（6歳）

赤い秋もみじのはっぱおちてきた

鶴ヶ島市 牧田 岳（7歳）

赤とんぼのぞかれてるよ昼うどん

皆野町 関口 寒怜（9歳）

とりの声花も葉っぱもきいている

鶴ヶ島市 前芝 日和（9歳）

秋風で上から下へちるもみじ

鶴ヶ島市 牧田 空（9歳）

湯を沸かせ詩をわかせて山眠る

群馬県邑楽町 金子 隆子

講評

温泉の沸く觀光の秩父。大勢の俳人が集い豊かな文化の漂う秩父。その秩父も今は山懐にいだかれて、閑かな冬の眠りの中になります。作者は「沸かせる」「わかせる」の同義語の重ねた表現により秩父の觀光、俳句（詩）の盛んなことを詩的に称えて下さいました。

特選

一村を神代に戻す神楽笛

講評

お神樂は古事記（七一二年）に記されている神々の建国の歴史を表現した、お芝居と云つてもよいでしょう。「天の岩戸」「八岐大蛇」などなど。さあ村人によつて演じられるお神樂を、村中の人人が観に集まります。恰も、一村が神代の時代にタイムスリップしてしまつているのです。「神代に戻す」は、なんとも痛快極まりない表現です。

さいたま市 増田 信雄

入選

大人の部

龍の背の如き山脈冬晴るる

藤沢市 山田 貴世

小鳥来る人骨もある農具館

熊谷市 渡邊 氣帝

嫗一人秩父の夕日に芋を掘る

大田区 古澤 古友

大銀杏散りて裸の骨太に

長瀬町 大前 英俊

天空の里にバス停鳴の声

滑川町 木村 香雪

秋散歩ひと休みする足湯かな

皆野町 中村つね子

宝登山を遠見に兜太の国のかな

藤沢市 朝広 純子

冬紅葉燃えに燃えたり親子句碑

小鹿野町 原島 勝子

秩父嶺猿も寄りそう大晦日

板橋区 澤田 文恵

青空のかけら集めていぬふぐり

小川町 吉田 和男

小人の部

あきのよるきれいなこえがきこえるよ

鶴ヶ島市 前芝 真咲（6歳）

赤い秋もみじのはっぱおちてきた

鶴ヶ島市 牧田 岳（7歳）

赤とんぼのぞかれてるよ昼うどん

皆野町 関口 寒怜（9歳）

とりの声花も葉っぱもきいている

鶴ヶ島市 前芝 日和（9歳）

秋風で上から下へちるもみじ

鶴ヶ島市 牧田 空（9歳）

湯を沸かせ詩をわかせて山眠る

群馬県邑楽町 金子 隆子

講評

温泉の沸く觀光の秩父。大勢の俳人が集い豊かな文化の漂う秩父。その秩父も今は山懐にいだかれて、閑かな冬の眠りの中になります。作者は「沸かせる」「わかせる」の同義語の重ねた表現により秩父の觀光、俳句（詩）の盛んなことを詩的に称えて下さいました。

特選

一村を神代に戻す神楽笛

講評

お神樂は古事記（七一二年）に記されている神々の建国の歴史を表現した、お芝居と云つてもよいでしょう。「天の岩戸」「八岐大蛇」などなど。さあ村人によつて演じられるお神樂を、村中の人人が観に集まります。恰も、一村が神代の時代にタイムスリップしてしまつているのです。「神代に戻す」は、なんとも痛快極まりない表現です。

さいたま市 増田 信雄

入選

大人の部

龍の背の如き山脈冬晴るる

藤沢市 山田 貴世

小鳥来る人骨もある農具館

熊谷市 渡邊 氣帝

嫗一人秩父の夕日に芋を掘る

大田区 古澤 古友

大銀杏散りて裸の骨太に

長瀬町 大前 英俊

天空の里にバス停鳴の声

滑川町 木村 香雪

秋散歩ひと休みする足湯かな

皆野町 中村つね子

宝登山を遠見に兜太の国のかな

藤沢市 朝広 純子

冬紅葉燃えに燃えたり親子句碑

小鹿野町 原島 勝子

秩父嶺猿も寄りそう大晦日

板橋区 澤田 文恵

青空のかけら集めていぬふぐり

小川町 吉田 和男

小人の部

あきのよるきれいなこえがきこえるよ

鶴ヶ島市 前芝 真咲（6歳）

赤い秋もみじのはっぱおちてきた

鶴ヶ島市 牧田 岳（7歳）

赤とんぼのぞかれてるよ昼うどん

皆野町 関口 寒怜（9歳）

とりの声花も葉っぱもきいている

鶴ヶ島市 前芝 日和（9歳）

秋風で上から下へちるもみじ

鶴ヶ島市 牧田 空（9歳）

湯を沸かせ詩をわかせて山眠る

群馬県邑楽町 金子 隆子

講評

温泉の沸く觀光の秩父。大勢の俳人が集い豊かな文化の漂う秩父。その秩父も今は山懐にいだかれて、閑かな冬の眠りの中になります。作者は「沸かせる」「わかせる」の同義語の重ねた表現により秩父の觀光、俳句（詩）の盛んなことを詩的に称えて下さいました。

特選

一村を神代に戻す神楽笛

講評

お神樂は古事記（七一二年）に記されている神々の建国の歴史を表現した、お芝居と云つてもよいでしょう。「天の岩戸」「八岐大蛇」などなど。さあ村人によつて演じられるお神樂を、村中の人人が観に集まります。恰も、一村が神代の時代にタイムスリップしてしまつているのです。「神代に戻す」は、なんとも痛快極まりない表現です。

さいたま市 増田 信雄

入選

大人の部

龍の背の如き山脈冬晴るる

藤沢市 山田 貴世

小鳥来る人骨もある農具館

熊谷市 渡邊 氣帝

嫗一人秩父の夕日に芋を掘る

大田区 古澤 古友

大銀杏散りて裸の骨太に

長瀬町 大前 英俊

天空の里にバス停鳴の声

滑川町 木村 香雪

秋散歩ひと休みする足湯かな

皆野町 中村つね子

宝登山を遠見に兜太の国のかな

藤沢市 朝広 純子

冬紅葉燃えに燃えたり親子句碑

小鹿野町 原島 勝子

秩父嶺猿も寄りそう大晦日

板橋区 澤田 文恵

青空のかけら集めていぬふぐり

小川町 吉田 和男

小人の部

あきのよるきれいなこえがきこえるよ

鶴ヶ島市 前芝 真咲（6歳）

赤い秋もみじのはっぱおちてきた

鶴ヶ島市 牧田 岳（7歳）

赤とんぼのぞかれてるよ昼うどん

皆野町 関口 寒怜（9歳）

とりの声花も葉っぱもきいている

鶴ヶ島市 前芝 日和（9歳）

秋風で上から下へちるもみじ

鶴ヶ島市 牧田 空（9歳）