

ジュニア



ミュージアム

ました。

つぎに、きじを小さくわけて、
それにあんこをつつみました。

わたしは、いちばんそれがたい
へんでした。なんでかというと、
つつむときにあんこが見えちゃ
うからです。だけど、わたしは、
いつしようけんめいやつたら、
はみださなくて上手にできるよ

うになりました。わたしは、ぜ
んぶで五こぐらいつづみました。
つくったときは、小さくおもい
ました。

「おまんじゅうづくり」

国神小2年（金沢小1年生の時の作品）

田端 咲姫さん



一月十日、おまんじゅうをつ
くりました。

さいしょ、たたらのさとの人
が、おまんじゅうのかわのきじ
をこねる手本を見せてくれまし
た。一かい目は、手にきじがく
つついてべとべとになってしま
いました。二かい目は、あまり
手にくつつかないでまとめられ

（評）おまんじゅうづくりのこと

が、じゅんじょよくかけていま
す。とてもおいしかったね。

（評）（3時になると手足が生
える）不思議なおうちで楽し

そうに遊ぶ子どもたちが上手
に描けています。

努力

小六 山口拓臣

（評）止め、はらいに気をつけ
て、気持ちを込めて書けまし
た。

「不思議なおうち」

国神小5年（金沢小4年生の時の作品）

田端 佑羽さん



一月十日、おまんじゅうをつ
くりました。

おまんじゅうがふかしあがる
と、おまんじゅうが大きくなっ
ていました。たべてみたら、と
てもおいしかったです。おみや
げにもらつたおまんじゅうを早
くみんなにあげたいなどおもい
りました。

（評）おまんじゅうづくりのこと
が、じゅんじょよくかけていま
す。とてもおいしかったね。



元気

小四 桜井 茜

（評）「はらい」や「はね」に
気をつけて、伸び伸びと書け
ました。

山口 拓臣

皆野中1年（金沢小6年生の時の作品）



桜井 茜

国神小5年（金沢小4年生の時の作品）



「虫とあそんだよ」

国神小2年（金沢小1年生の時の作品）

持田 晴香さん



さよりなり

金沢小学校

今月は、金沢小学校在学
時の思い出の作品を掲載し
ました。

（評）虫とあそんでいるようす
が、たのしそうにのびのびと
かけましたね。