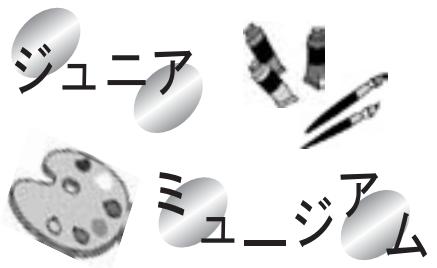


五月十六日に交通安全教室がありました。今年から四年生には自転車免許証がもらえると話があつたので、とても楽しみにしていました。ぼくは、自転車のしけんはむずかしいかなあとも思つていたし、かんたんかなあという気持ちもありました。でも、どちらにしても合かくしたいでがんばるうと思いました。

そして、ついにその時がきました。さいしょは、けいさうの人の話があつて、ちゃんと、右、左右を見てわたることや、ふみきりは自転車からおりてわたることなどを頭に入れました。ぼくは、ぜつたいにまちがえないぞ、と思いました。

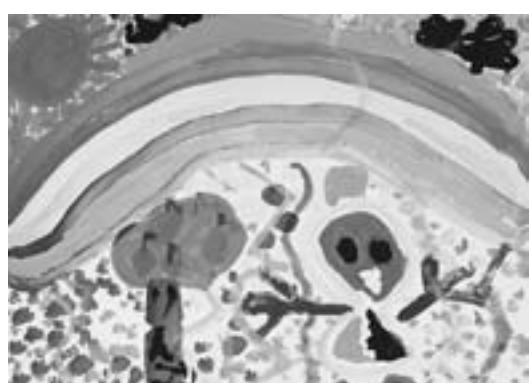
むずかしかつた交通安全教室



そして、自転車に乗つてするけんをすると思つたら、なぜか体育馆で写真をとりました。ぼくはなぜ写真をとるのかわからませんでした。外で一組の子がやつているのを見たら、みんなうまく乗つていて、よりきんちよつしました。ついに、「一組の番になりましたで、ジーッと見ていました。そしてぼくの番になつたら、きんちようがマックスにのぼりました。自分の自転車ではないので、交差点で苦戦してしまいました。右、左、右を見るのも、自転車の向きをかえるのもむずかしくて、けいさつの人から声もかけられてしましました。その後は順調にいつて、最後のふみきりをすこぎてやつとゴールです。ぼくは、失敗したところがいっぱいあつたので、合かくできるかすごく不安でした。

「ふしぎなてんき」
宮本薰純さん
かすみ

「ふー」あはてんわ



(評) しゃばん玉でフワフワと、くじらのいる海に行つたのね。広い海の上は、気もちよさそうですね。

(評) 新学年を迎えて、慌ただしい日々に追われていた作者。「躊躇」の存在感の強さに共感したのだろう。山の上は空色。山は一面萌葱色。ふと田を惹く紅色鮮やかな色使い。「紅一点」の余韻を残す下五が力強い。

山肌に
春を知らせる
紅一点

新井泰葉さん
やすは

