

中田 國太郎 選

投稿数19首

二百歳まで生きますと嫗は言ふ命の力引出す言葉か
峠に嫁しあしんの時は其の昔心豊かに短歌詠み樂し

峠路を暗きに越えて夜祭りに寒さに耐えて行きたるも遙か
秩父路に入りて程なく街みなに杉玉吊す酒藏の軒

分身と思ふ数ヶ所れんごとに磨きて暮るる前走かた
錦繡の如く山々紅葉して東の間の美に冬の音する
集落の全体会議も高齢化問題ありて真摯に始まる

「おめでとう」夫の祝福身に沁みて意欲わきくる今日誕生日
駆け足で一年がたち新しき年ささやかな幸せ祈る
今更に言ふ哉の反はゞづづき奉る所三、ま

皆野 金子善治郎
五年を粘りとやる氣で生き抜けは米寿は目前希望の吾は
(評)新しい丑年を迎えて、厳しい経済状態の中でも、それぞれの抱負と夢を抱いて生きて行くのが人間の眞の姿だろう。特に病苦を克服して生きる老人の方々は大変だと思うのである。高齢まで生きることは、一大事業を達成するのと同じ位の価値を持つてゐる。作者は、粘りとやる氣で八十八歳の米寿を目指し「希望の吾は」と結句で力強く述べてゐる。作者のこの気迫に胸を打たれた。古泉千櫻の新年の歌を一首「新桶に汲み足らはせる若水をさげてわが歩むその若水を」新井作ほほましい夫婦の姿あり。茂作光陰矢の如じとか、全く同感。笠原作、和裁に生きる作者の裁ち板に対する心情が溢れる。

その足りぬ方との会話を多くある
下日野沢 高山 ユウ 三沢 鈴木 キク
空氣青大霧山の夕絶葉
作品 8

選作豐間引

投稿数26句

冬ざくら咲きつぐ寺の兜太句碑
（評）日本百番結願靈場であり、秩父丸所三十四寺の結願の寺でもある日野沢の水滸寺。その境内に平成十六年の秋彼岸に建立、除幕された句碑は、当町出身の金子兜太先生の昭和三十年発行の句集『少年』に載せられた「曼珠沙華どれも腹出し秩父の子」という有名な作品で、その敷地の郭にある冬ざくらは、十一月初旬より綻び始め十二月末の現在でもまだ次々と、花芽が現れ咲き次いでいる。小柄なピンクの色は春の染井吉野と違つて、枝を埋めつくす程のものではなく、楚々とした風情が何とも魅力的で、翁の長寿を祝福しているかのようである。
轍に単身赴任の頃思ふ
眺めるし銀杏黄葉の散り尽くし
二沢 新井 民子

の
中田國大
峠路を暗きに越えて夜祭りに寒さに耐えて行きたるも遙か
秩父路に入りて程なく街なみに杉玉吊す酒蔵の軒
わが縫ひしお手玉遊びに興じたる孫や曾孫に心通はす
トコトンと太鼓の音や山越えて秩父夜祭花火も響く
二百歳まで生きますと嫗は言ふ命の力引出す言葉か
峠に嫁しあしんの時は其の昔心豊かに短歌詠み楽し
篤姫はかつては敵か勤皇の志士斬るチャンバラ映画見し頃

上野皆野新井愛子
日野崎笠原三江子
下野沢四方田利惠
日野沢三沢新井葉子
皆野三沢浅見民子
皆野三沢横田豊子
皆野鈴木塩田千代
皆野芳田龍雲
皆野キタ
皆野大塚

The collage consists of five individual black and white portraits of babies, arranged horizontally. Each baby is smiling or looking directly at the camera. Below each portrait is a label with the baby's name in Japanese, written in a stylized font.

- ゆめ**
結愛ちゃん
- さら**
紗羅ちゃん
- はなえ**
萌ちゃん
- ゆうま**
悠真くん
- しんや**
慎也くん

※満1歳の赤ちゃんを募集します。2月号の締め切りは、1月10日(土)まで。ホームページからも応募できます。