



「キップうり場」

皆野小2年

中 杏菜さん  
あんな



わたしは、生活科けんがくで一ばん心にのこった場しよは、キップうり場です。

はじめに、みなのかきでおりる人がさきにキップをかいに行きました。わたしは、みなのかきでおりのりのはじめに行きました。ならんでいるとちゆう小さな声で、

「まずお金を入れて子どもをおして百九十円をおすんだ

よね。」  
と言いました。

つぎに、言ったとおりにお金を入れてボタンをおしました。きんちようしたけどちやんとキップをかえました。

さいごに、キップをちやんとさいふに入れてリュックサックにもどしました。

わたしは、キップをはじめてかっどきどきしました。またキップをかっどきたいです。

(評) 初めてやることは何でもきんちようしますね。でも無事にキップがかえましたね。今度また電車に乗る時にかっどみましょう。



皆野小3年

高橋 愛理さん  
あいり



カ

小三 高橋愛理

(評) 「おれ」や「はね」の筆遣いを意識して、のびのびと書くことができました。

国神小4年

吉田 琉愛さん  
るい



作文

小四 吉田琉愛

(評) 太く力強い線で書くことができました。はらいものびのびとなめらかに書けています。

「うみの学校」

国神小3年

松井 紬さん  
つむぎ



(評) 海のなかまたちが、みんな楽しくべんきようしている様子を細かい部分までいいねにかきこめています。

「親鼻の開かずの踏切」

皆野中3年

木村 駿佑さん  
しゅんすけ



(本人のコメント) 貨物列車が停車中の親鼻駅では踏切を通ることはできません。無理な通行は止めましょう。安全第一！