

俳句・短歌を募集

作品には、ふりがなをつけ、住所・氏名・電話番号を明記して企画財政課までお寄せください。1人1句、1首に限ります。

4日必着

短歌 (投稿順)

会津人賊軍次は放射能俺らが守る彼らのプライド
 芋ノ木の太木横目にひたすら登る秋ですが新芽が恋し甲武信のさんどう
 植物を愛し極めし「らんまん」の終の台詞は「おまん だれじゃ」と
 秋なれば三十五年通いたりエゾ鹿獺に空路にて行く
 巨匠逝く昨日も今日も報じらる昭和平成時代遠のく
 カサカサと柴踏む音を聞くことも散歩の道の冬の楽しみ
 体調の時々くずれうら悲し老ひて生きるも容易にあらず
 明けやらぬ森の神社のしずかさよ余韻残して祭りの片付け
 皆野町伝統芸能獅子舞の動画の記録撮る人が来る
 記念樹の木犀の花満開に夫が刈り込み形付けた木
 眠いのに寝ね難き夜は逆らはずパジャマの釦を緩めたりして
 衰へし足腰体操指導され少し頑張る日課となりぬ
 幾星霜雨風うたれ人が踏み跡が偲ばる甲武信の急登
 快晴の秋空の下我もまた熊鈴鳴らし山峽を行く
 裏庭にダイモンジ草ひっそりと小さな蝶が軽やかに遊ぶ
 久に長兄訪へば話の弾むなり健康法を説かれて帰る

皆野 石原 達也
 皆野 青木 信之
 三沢 眞下 杏子
 皆野 戸塚喜久雄
 皆野 根岸 詩子
 皆野 萩原 初恵
 下日野沢 浅見 豊子
 国神 藤原マキ子
 上日野沢 四方田利男
 下日野沢 新井 節子
 三沢 新井 叶子
 三沢 新井 民子
 皆野 大澤 貴夫
 皆野 打木 昭廣
 皆野 村田ハツ代
 皆野 引間 万亀

俳句 根岸茉莉 選 投稿数 18 句

後の月静謐な間縁側は
 (評)後の月とは十三夜の月のこと。縁側に居て、冴え渡る夜空に少し欠けたレモン色の月を眺めている作者。虫の声はもうなく、静かにゆつくり時が流れます。情緒ある良い一時でしたね。「静謐」が句の格調を高めています。かつては三代の大家族は普通でした。七輪の炭火で焼いた秋刀魚の煙や、食卓を囲んでの賑やかな団らんを懐かしく思う作者。白い割烹着姿も目に浮かんできます。三句目、鉦路平野の景色でしょうか。果てしない大平原。澄み渡る紺碧の空。哀愁を帯びた牡鹿の声。別世界のような情景ですね。

秋刀魚焼く昔に在りし大家族
 三沢 新井 民子
 道東の空青くして鹿の鳴く
 皆野 戸塚喜久雄
 郷里に向き流るる雲や花すすき
 三沢 新井 叶子
 立て掛けし胡麻束爆ぜる峡日和
 三沢 眞下 杏子
 かんざしの紅葉華厳の滝清し
 下日野沢 浅見 豊子
 柿挽ぐや後は鳥にと残し置く
 下日野沢 新井 節子
 食細き我に林檎をむく母よ
 皆野 太幡琉美花
 残光に黙して揺るるすすきかな
 皆野 櫻井 早苗
 厄除けか例大祭の花すすき
 皆野 小菅恭青史
 笛の音にササラ始まる秋祭
 上日野沢 四方田利男

広 告

学習の基礎が身につく幼稚園。自信を持って小学校へ

認定こども園 **長瀬幼稚園**

0494-66-0356

個別相談受付中！お気軽に友だち登録してください

インスタグラムで園児達の様子をご覧ください

保育料は無償だよ！

幼稚園の様子、子育て支援、2歳児教室の情報をご覧ください

ウェブサイト

LINE

インスタグラム

- 一人ひとりに寄り添う質の高い幼児教育
- 7:30~18:30まで預かり保育、土曜保育実施中
お時間は多様に対応いたしますので、ご相談ください
- 満3歳から入園できます
- 子どもが真ん中 少人数制
- 子育て支援各種あります